

Programme du cycle 1 :

| | | |
|---|-------|--|
| 1 | 30/09 | Origine de l'art médiéval russe : synthèse du paganisme slave et de l'orthodoxie byzantine. |
| 2 | 7/10 | Art pré-mongol de la Rus' : particularités architecturales et iconographie des XI-XIIIe s. |
| 3 | 21/10 | Art russe XVe et début du XVIe. Développement propre, contexte européen. |
| 4 | 18/11 | Nouvelles tendances dans l'art russe du XVIe : architecture et peinture. |
| 5 | 25/11 | Sécularisation de l'art russe. XVII s. |
| 6 | 2/12 | Construction de Saint-Pétersbourg dans le contexte de l'architecture européenne. |
| 7 | 9/12 | Baroque et classicisme au XVIIe – début XIX : particularités stylistiques et singularité artistique. |

Excursions à la Galerie Trétiakov :

Les jeudis matins, RDV à 10H

Tarif : 13 500 roubles pour le groupe par sortie.

| | | |
|---|-------|---|
| 1 | 14/10 | Icônes russes. XI-XIII s. |
| 2 | 11/11 | Icônes russes. XV - début XVI s. T. Grec, A. Roublev, Dyonisi |
| 3 | 16/12 | Peinture russe XVIII – début XIX s. |